



## Rivestimento elasto-plastico

### DESCRIZIONE

Rivestimento a base di elastomeri in dispersione acquosa. La distribuzione granulometrica della formulazione permette di ottenere una texture omogenea, setosa, rasata ma lievemente tessuta.

Film protetto dall'attacco di alghe, muffe e microrganismi; indicato per sistemi a cappotto. Per esterno. Per uso professionale.

### PROPRIETA' PRINCIPALI

- Effetto liscio / microcimento
- Idoneo come finitura per sistemi TERMOK8
- 



### DATI TECNICI

<b>Classificazione UNI 8682</b>	RPAC – pigmentato – G3 – Rasato – R3 – S3
<b>Aspetto del Film UNI 1062</b>	G3, Opaco ( $\leq 10$ gloss 85°)
<b>Granulometria Massima UNI 1062</b>	S3 < 1500µm (0,6mm)
<b>Peso Specifico</b>	1840 ± 50 g/l
<b>pH</b>	8-9
<b>Tipo di Legante</b>	Acrilica
<b>Contenuto Solido</b>	83 ± 2%
<b>Permeabilità al Vapore UNI 1062</b>	Sd 0,14m; Classe V1 Alta
<b>Absorbimento d'Acqua UNI 1062</b>	0,15 Kg/(m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> ); Classe W2 Media
<b>Forza di Aderenza UNI 1542</b>	>1,5 Mpa
<b>Conducibilità Termica UNI 1745</b>	$\lambda=0,93$ W/(mK)
<b>Tempo d'Essiccazione</b>	Sovraverniciabile dopo 6h, completamente asciutto dopo 12 h
<b>Reazione al fuoco EN 13501-1</b>	A2 - s1, d0
<b>VOC</b>	Cat A/l: limite 200 g/l (2010) Questo prodotto contiene al massimo 28 g/l di COV

### CARATTERISTICHE

<b>Gamma Colori</b>	Bianco e Tinte realizzabili con sistema tintometrico You Color.
<b>Resa</b>	Con l'applicazione di 2 mani: 2,2 Kg/mq
<b>Resa per confezione</b>	(25Kg): 11,4 mq ca. La resa varia in base alla rugosità del supporto.
<b>Diluizione</b>	Pronto all'uso, eventualmente aggiungere una piccola quantità d'acqua per portarlo a consistenza.
<b>Diluibile con</b>	Acqua
<b>Sovraverniciabilità</b>	Compatibilità con altri prodotti: con tutti i prodotti esenti da solventi

## APPLICAZIONE

### Tipo di Supporti:

Intonaci cementizi, colle da cappotto, cemento armato a vista, pannelli prefabbricati in calcestruzzo, fibrocemento, laterizi.

### Preparazione dei Supporti:

Supporti murari:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Supporti in cartongesso:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esente da parti incoerenti. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Supporti in legno già pitturati o verniciati:

Raschiatura parziale o generale ad eliminare residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente.

Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc.

Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare.

Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di spolvero e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

### Modalità di Applicazione:

Per rasature, applicare METRO TEX con frattone inox in maniera uniforme. Per decorazioni, applicare METRO TEX con frattone inox e lavorarlo su fresco con strumenti decorativi Metropolis, a seconda dell'effetto desiderato.

### Strumenti di Applicazione:

pennello (Pennello Klimt), Frattone d'acciaio (Frattone Inox Pollock)

### Note:

Si sconsiglia l'applicazione sotto sole diretto o in caso di forte ventilazione. Condizioni di ritardo dell'essiccazione nei primi periodi di esposizione agli agenti atmosferici possono comportare effetti sulla superficie dovuti a condensa, nebbie o pioggia, formando antiestetiche "lumacature". A seconda dell'intensità del colore questo effetto può avere un impatto più o meno evidente, ciò non implica una riduzione di qualità del prodotto. Di norma queste imperfezioni scompaiono autonomamente con ulteriore esposizione a piogge battenti.

### Condizioni Ambientali:

Min +5°C max +40°C UR max 80%

## IMMAGAZZINAMENTO

### Confezioni:

25 kg - 5 kg

### Durata e Conservazione:

2 anni in confezioni integre fra 5 e 30°C teme il gelo e l'esposizione diretta al sole.

Smaltire secondo le disposizioni locali.

Per indicazioni su eventuale pericolosità consultare la scheda di sicurezza.

## TECNOLOGIE/CERTIFICAZIONI

